



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

1										127862			GRVM			APCoi			Beatriz Santos Oliveira		
					Nota		4.8	4.8	4.7	Penalização							Resultado		4.8 - Reprovado		

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

2	127935	GRVM	APCoi	Maria Leonor Brás			
Nota	4.6	4.8	4.5	Penalização		Resultado	4.6 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-2	0	-2	Penalização
------	----	---	----	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

3	104816	GRVM	APCoi	Maria Gabriela Nascimento		
Nota	4.7	4.6	4.6	Penalização	Resultado	4.6 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-1	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

4	124968	GRVM			APCoi	Alice Martins Dinis		
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

5	103300	GRVM			APCoi	Ana Laura Fernandes			
	Nota	5.0	5.0	4.9	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

6	123948	APCov			APCoi	Camila Silva Chorão		
Nota		4.7	4.7	4.7	Penalização		Resultado	4.7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

7	123866	APCov		APCoi	Francisca Silva Chorão	
Nota		4.9	5.1	5.0	Penalização	Resultado
						5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	1	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-1	0	0	Penalização
------	--	----	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

8	127633	NDS			APCoi	Maria Inês Neves		
	Nota	4.8	4.8	4.8	Penalização		Resultado	4.8 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

9	127760	NDS			APCoi	Leonor Jesus Martins		
Nota		5.1	5.1	5.0	Penalização		Resultado	5.1 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		1	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	-1	Penalização		
------	--	---	---	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

10	100134	ADOHS			APCoi	Maria Guedes Tavares		
Nota		5.0	5.0	4.9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	-1	Penalização	
------	--	---	---	----	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

11	96652	ADM			APCoi	Eva Fresco Mesquita		
	Nota	5.0	5.2	5.1	Penalização		Resultado	5.1 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

12	103625	ADM	APCoi	Katherine Paola Velandia			
	Nota	5.0	4.9	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	1	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-1	0	0		Penalização	
--	------	----	---	---	--	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	-1	0		Penalização	
--	------	---	----	---	--	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

13	94072	ADM			APCoi	Francisca Oliveira Rosete		
	Nota	4.8	4.8	4.8	Penalização		Resultado	4.8 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

14	126946	ADM			APCoi	Maria Leonor Batista		
	Nota	5.0	5.1	4.9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

15	100406	CCDAPA			APCoi	Carolina Nunes Cunha			
	Nota	5.0	5.0	4.9	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

16	128331	CCDAPA	APCoi	Maria Inês Marques					
	Nota	4.8	4.8	4.8	Penalização			Resultado	4.8 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

17	127914	AAC			APCoi	Ana Júlia Nobre		
Nota		5.1	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		1	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

18	123869	AAC			APCoi	Aryanna Vieira Martins		
Nota		4.9	5.0	5.0	Penalização	Resultado		5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	0	0	Penalização	
------	--	----	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

19	101769	AAC			APCoi	Francisca Moreno Dinis		
Nota		4.6	4.7	4.7	Penalização		Resultado	4.7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-2	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

20	91671	AAC			APCoi	Maria Sofia Vitória		
Nota		4.5	4.7	4.6	Penalização		Resultado	4.6 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-2	0	-1	Penalização		
------	--	----	---	----	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

21	104810	AAC			APCoi	Luana Zanchin Gomes		
Nota		4.4	4.6	4.5	Penalização		Resultado	4.5 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	0	0	Penalização			
------	--	----	---	---	-------------	--	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização			
------	--	---	---	---	-------------	--	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização			
------	--	----	----	----	-------------	--	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização			
------	--	----	----	----	-------------	--	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		-1	0	-1	Penalização			
------	--	----	---	----	-------------	--	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização			
------	--	---	---	---	-------------	--	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

22	123736	AAC			APCoi	Constança Carvalho Almeida		
Nota		4.7	4.6	4.5	Penalização		Resultado	4.6 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	-1	Penalização		
------	--	---	---	----	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

23	129732	ARSM			APCoi	Mabby Stela Marinho		
	Nota	4.5	4.5	4.5	Penalização		Resultado	4.5 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

24	125159	ARSM			APCoi	Isa Maria Freire			
	Nota	5.0	5.0	4.9	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

25	104368	ARSM			APCoi	Anna Júlia Armondes		
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLi - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLi - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLi - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLi - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLi - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

26	128205	ADEFCCS	APCoi	Matilde Correia Santos
	Nota	5.0	5.0	5.0
			Penalização	
				Resultado
				5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0
				Penalização

Transição

—

	Nota	0	0	0
				Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

27	125530	ADEFCCS	APCoi	Samira Abrantes Alves			
	Nota	4.3	4.4	4.3	Penalização		Resultado 4.3 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	-1	0	-1	Penalização	
--	------	----	---	----	-------------	--

Transição

—

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

28	93643	ADEFCCS	APCoi	Maria Gonçalves Ruas
	Nota	4.4	4.4	4.4
		Penalização		
		Resultado		
		4.4 - Reprovado		

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes